

예술로 바라보는 하루

한 권에 머무는 문장



주제 23

10문장 · 한글 따라쓰기 · 14쪽

이 책을 사용하는 방법

관찰과 비율, 표현과 기록을 통해 예술의 여러 입구를 찾습니다.

한 문장씩, 내 속도로

그림을 보고 문장을 읽습니다. 회색 모범을 따라 쓰고 빈줄에 내 글씨로 옮깁니다. 순서대로 끝낼 필요는 없습니다. 동의하기 어려운 문장은 건너뛰거나 다른 생각을 남겨도 좋습니다.

인쇄하여 한 권으로

A4 세로 · 실제 크기 100%로 인쇄하세요. 양면은 긴쪽 넘김으로, 한 권에 종이 7장이 필요합니다. 단면은 14장입니다. 왼쪽을 평철이나 링으로 묶습니다. 이 파일은 접지용 소책자 배열이 아닙니다.

먼저 한 장을 확인하세요

4쪽을 먼저 출력해 두 단계의 회색 글씨와 안내선을 확인하세요. 회색이 너무 열으면 프린터의 절약 모드를 끄고 일반 품질로 시험해 보세요. 아래 선의 길이는 실제 크기에서 10mm입니다.

———— 10 mm

이 책의 열 문장

마음이 가는 문장부터 시작해도 좋습니다.

01	땅은 진정 최고의 예술이다.	4
02	모든 예술은 자연의 모방이다.	5
03	예술은 자연을 관찰하고 탐구하는 데서 탄생한다.	6
04	나는 보기 위해 눈을 감는다.	7
05	내가 꿈꾸는 것은 바로 균형의 예술이다.	8
06	모든 예술가들은 자신의 영혼에 붓을 담가 자신의 본성을 그림으로 그린다.	9
07	몸은 말로 형언할 수 없는 것을 표현한다.	10
08	그림은 일기를 쓰는 또다른 방법일 뿐이다.	11
09	예술 중의 예술, 표현의 찬연한 아름다움, 그리고 글자의 빛에서 발하는 광휘로움은 바로 소박함이다.	12
10	예술과 사랑을 하기에는 인생이 짧다.	13

땅은 진정 최고의 예술이다.

앤디 워홀



땅은 진정 최고의 예술이다.

땅은 진정 최고의 예술이다.

땅은 진정 최고의 예술이다.

땅은 진정 최고의 예술이다.

땅은 진정 최고의 예술이다.

땅은 진정 최고의 예술이다.

모든 예술은 자연의 모방이다.

세네카



모든 예술은 자연의 모방이다.

모든 예술은 자연의 모방이다.

모든 예술은 자연의 모방이다.

모든 예술은 자연의 모방이다.

모든 예술은 자연의 모방이다.

모든 예술은 자연의 모방이다.

예술은 자연을 관찰하고
탐구하는 데서 탄생한다.

키케로



예술은 자연을 관찰하고 탐구하는 데서 탄생한다.

예술은 자연을 관찰하고 탐구하는 데서 탄생한다.

예술은 자연을 관찰하고 탐구하는 데서 탄생한다.

예술은 자연을 관찰하고 탐구하는 데서 탄생한다.

예술은 자연을 관찰하고 탐구하는 데서 탄생한다.

예술은 자연을 관찰하고 탐구하는 데서 탄생한다.

나는 보기 위해 눈을 감는다.

폴 고갱



나는 보기 위해 눈을 감는다.

나는 보기 위해 눈을 감는다.

나는 보기 위해 눈을 감는다.

나는 보기 위해 눈을 감는다.

나는 보기 위해 눈을 감는다.

나는 보기 위해 눈을 감는다.

내가 꿈꾸는 것은 바로 균형의 예술이다.

앙리 마티스



내가 꿈꾸는 것은 바로 균형의 예술이다.

내가 꿈꾸는 것은 바로 균형의 예술이다.

내가 꿈꾸는 것은 바로 균형의 예술이다.

내가 꿈꾸는 것은 바로 균형의 예술이다.

내가 꿈꾸는 것은 바로 균형의 예술이다.

내가 꿈꾸는 것은 바로 균형의 예술이다.

모든 예술가들은 자신의 영혼에 붓을
담가 자신의 본성을 그림으로 그린다.

헨리 워드 비처



모든 예술가들은 자신의 영혼에 붓을
담가 자신의 본성을 그림으로 그린다.

모든 예술가들은 자신의 영혼에 붓을
담가 자신의 본성을 그림으로 그린다.

모든 예술가들은 자신의 영혼에 붓을
담가 자신의 본성을 그림으로 그린다.

모든 예술가들은 자신의 영혼에 붓을
담가 자신의 본성을 그림으로 그린다.

몸은 말로 형언할 수 없는 것을 표현한다.

마사 그레이엄



몸은 말로 형언할 수 없는 것을 표현한다.

몸은 말로 형언할 수 없는 것을 표현한다.

몸은 말로 형언할 수 없는 것을 표현한다.

몸은 말로 형언할 수 없는 것을 표현한다.

몸은 말로 형언할 수 없는 것을 표현한다.

몸은 말로 형언할 수 없는 것을 표현한다.

그림은 일기를 쓰는
또다른 방법일 뿐이다.

파블로 피카소



그림은 일기를 쓰는 또다른 방법일 뿐이다.

그림은 일기를 쓰는 또다른 방법일 뿐이다.

그림은 일기를 쓰는 또다른 방법일 뿐이다.

그림은 일기를 쓰는 또다른 방법일 뿐이다.

그림은 일기를 쓰는 또다른 방법일 뿐이다.

그림은 일기를 쓰는 또다른 방법일 뿐이다.

예술 중의 예술, 표현의 찬연한 아름다움,
그리고 글자의 빛에서
발하는 광휘로움은 바로 소박함이다.

윌트 윌트먼



예술 중의 예술, 표현의 찬연한 아름다움,
그리고 글자의 빛에서 발하는 광휘로움은 바로 소박함이다.

예술 중의 예술, 표현의 찬연한 아름다움,
그리고 글자의 빛에서 발하는 광휘로움은 바로 소박함이다.

예술 중의 예술, 표현의 찬연한 아름다움,
그리고 글자의 빛에서 발하는 광휘로움은 바로 소박함이다.

예술 중의 예술, 표현의 찬연한 아름다움,
그리고 글자의 빛에서 발하는 광휘로움은 바로 소박함이다.

예술과 사랑을 하기에는 인생이 짧다.

윌리엄 서머셋 모음



예술과 사랑을 하기에는 인생이 짧다.

예술과 사랑을 하기에는 인생이 짧다.

예술과 사랑을 하기에는 인생이 짧다.

예술과 사랑을 하기에는 인생이 짧다.

예술과 사랑을 하기에는 인생이 짧다.

예술과 사랑을 하기에는 인생이 짧다.



마지막 글자 뒤에도, 당신의 문장은 이어집니다.

오늘 눈여겨보고 싶은 색이나 모양은 무엇인가요?

한 권에 머무는 문장

명언 / Wise Words · 2026.10 · 23

wise.wordrow.kr